



ПОЛОЖЕНИЕ

21.08.2012 г.

№ 12

о защите исследовательских проектов учащихся

1. Общие положения

1.1. Защита исследовательских проектов школьников проводится по направлениям, отражающим проблемы социально-экономического, общественно-политического, социокультурного, научно-технического характера, проблемы личности.

1.2. Защита исследовательских проектов включается в график школьных мероприятий Фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала».

1.3. Организация и проведения защиты исследовательских проектов регламентируются законодательством РФ в сфере образования», нормативными документами Министерства общего и профессионального образования Свердловской области, института развития регионального образования (далее ИРО), государственного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центр дополнительного образования детей «Дворец молодежи» (далее ЦДОД «Дворец молодежи»), положением о фестивале «Юные интеллектуалы Среднего Урала», а также настоящим Положением.

2. Цели и задачи защиты исследовательских проектов

2.1. Целью проведения защиты исследовательских проектов является:

- развитие интеллектуального творчества учащихся, привлечение их к исследовательской и практической деятельности;
- выявление способных и одаренных учащихся в области интеллектуального творчества;
- мотивация учителей школы на организацию интеллектуально-творческой, исследовательской и практической деятельности детей и подростков.

2.2. задачами организации защиты исследовательских проектов являются:

- предоставление учащимся возможностей для реализации самостоятельного научного поиска;
- выявление образовательных потребностей учащихся, связанных с интеллектуально-творческой деятельностью;
- мониторинг интеллектуально-творческой и исследовательской деятельности учащихся в территориях области.

3. Условия организации и поведения защиты исследовательских проектов

3.1. Защита исследовательских проектов проводится:

- на уровне образовательного учреждения в январе;
- в школьном туре могут участвовать все желающие из числа учащихся 5-11 классов

4. Содержание защиты исследовательских проектов

4.1. На конкурс принимаются учебно – исследовательские проекты. Работы реферативного характера не принимаются (представленная работа не должна носить описательный харак-

тер, в ней должна прослеживаться самостоятельность автора в исследовании и собственные выводы).

4.2. Работы должны быть выполнены самостоятельно. При подготовке работ допускается участие научных руководителей, педагогов в качестве консультантов. Автор может представить только одну работу на секцию. Творческий проект выполняется индивидуально (не должен иметь соавторов).

4.3. Тематика проектов должна отражать приоритеты развития региона, территории и изначально ориентироваться на следующие направления: научно-техническое, социально-экономическое, социокультурное, общественно-политическое. Формулировка темы должна ориентироваться на самостоятельные исследования по достаточно узкому вопросу. Не следует выбирать для исследования общеизвестную проблему, которая уже достаточно полно и подробно изучена. Исследование должно содержать элементы новизны, быть ориентировано на поисковое творчество, углубленное изучение рассматриваемого вопроса. Необходимо найти тему, которая исследована недостаточно или не рассматривалась под таким углом зрения. Из заголовка должно быть ясно, что является конкретным предметом исследования, круг рассматриваемых проблем.

4.4. Проблема, затронутая в работе, должна быть оригинальной. Если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным решение. Ценным является творчество, интеллектуальная продуктивность, генерация новых идей, может быть даже необычных, но обоснованных.

4.5. Исследовательский проект в обязательном порядке должен содержать практический раздел, основанный на собственных исследованиях автора.

Разработка проектов на основе заказа органов местного самоуправления, общественности усиливает значимость проекта.

4.6. Работа должна быть основана на достаточно широком количестве источников:

- литература (должны быть не школьные учебники, а научные, научно-популярные издания, справочная, мемуарная, документальная литература, материалы периодической печати, монографии и т.д.);

- документы, первоисточники, статистические данные и т.д.;

- материалы Internet (все они должны иметь точные ссылки: автор, название сайта и электронный адрес).

4.7. При оформлении исследовательских проектов должны быть соблюдены следующие требования:

- объем работы не более 30 печатных страниц (не считая списка использованной литературы и приложений) и не менее 20 печатных страниц (не считая списка использованной литературы и приложений);

- обязательно наличие ссылок на использованную литературу и информационные источники. При использовании авторского текста исследователь должен обязательно сделать ссылку на источник. В списке литературы допускается ссылка только на литературу, с которой автор непосредственно работал. Если в работе используются ранее опубликованные архивные данные, делается ссылка на источник сведений, а не на архивы. Ссылки делаются на конкретный номер страницы. Ссылка на литературу указываются в квадратных скобках по номеру списка литературы;

- нумерация страниц в правом нижнем углу. Титульный лист не имеет нумерации, оглавление начинается со страницы 2.

4.8. Требования к тексту:

Весь текст выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (размеры: поля страниц: левое – 3 см, верхнее и нижнее – 1,5 см, правое – 2 см.). Текст печатается ярким шрифтом (размер шрифта – 14 кегель) через полтора интервала между строками на одной стороне листа, шрифт TimesNewRoman. Формулы, чертежи вписываются черной пастой (тушью), либо воспроизводятся на печатающем устройстве. Весь материал должен быть хорошо читаемым, представлен в печатном виде на русском языке.

4.9. Рукописные работы не принимаются. Работа должна быть написана грамотно, как в научном, так и в филологическом смыслах.

4.10. Содержание работы должно соответствовать заявленной теме.

4.11. Состав исследовательского проекта:

- Титульный лист содержит следующие атрибуты: (сверху вниз) Министерство общего и профессионального образования Свердловской области; Управление образования территории; название секции, на которой планируется защита проекта; тема проекта; фамилия, имя, отчество (полностью) автора (-ов); класс; образовательное учреждение, в котором учится исполнитель; фамилия, имя, отчество (полностью) и должность руководителя работы и (или) консультанта; образовательное учреждение, в котором работает руководитель (14 размер шрифта, шрифт TimesNewRoman); название населенного пункта; год выполнения работы (10 размер шрифта, шрифт NewRoman).

- Краткая аннотация объемом не более 10 строк (60 знаков в строке с учетом пробелов), представляет собой краткое описание проекта на простом, понятном широкой публике языке с указанием элементов новизны проведенных исследований и полученных результатов. Краткая аннотация печатается на отдельной стандартной странице в порядке: стандартный заголовок, затем посередине слова «Краткая аннотация», ниже текст краткой аннотации.

Она должна содержать наиболее важные сведения о проекте, в частности, включать следующую информацию: цель проекта; методы и приемы, которые использовались в проекте; полученные данные; выводы.

Аннотация не должна включать списка литературы.

- Содержание (точное название глав, параграфов, разделов с указанием страниц);

- Введение (где обосновывается сущность проблемы, ее актуальность, аргументируется выбор темы, ее значимость, новизна, актуальность, ставятся цели и задачи работы, методика и объем исследования, делается анализ научной литературы, периодики по проблеме исследования, рассматривается история исследуемой проблемы и различные концепции по проблеме, обзор литературы, который должен носить не хронологический, а проблемный характер, раскрывающая состояние вопроса по разным литературным источникам).

Теоретическая, (основная) часть: с обязательными элементами исследования учащегося. Исследование предполагает: самостоятельное изложение проблемы и ее исследования и должно содержать: методику исследования, содержание исследования, собственные рассуждения учащегося, доказательства, сравнения, интерпретацию фактов, анализ позиции автора, самостоятельные выводы автора, практическая значимость работы.

- Заключение (в нём подводятся итоги и обобщенные выводы по теме проекта).

- Список использованных источников и литературы оформляется в соответствии с правилами составления библиографического списка (документы, книги, статьи, справочная литература и др.) например:

Нейман Л.В. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи. М.: Просвещение, 1970. 184 с.

Ушакова Т.Н. Детская речь – ее истоки и первые шаги в развитии//Психологический журнал. 1999. Т. 20. №3. с. 59-69.

На Западе растет производство черной икры. 21 мая 2006//<http://www.vz.ru/newz/2006/5/21/34465.html>.

- Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации, фотографии и т.д.). В тексте могут присутствовать маленькие графики и таблицы, рисунки, фото, диаграммы, если они иллюстрируют и дополнительно подтверждают конкретное содержание. Большие графики и таблицы, диаграммы наборы рисунков, фото, должны быть вынесены в Приложение. Таблицы нумеруются и подписываются в верхнем правом углу «Таблица №... «Название таблицы»»; рисунок подписывается под изображением «Рис. №... «Название рисунка»». Графики и диаграммы должны сопровождаться комментариями, быть четкими, иметь последовательную нумерацию в тексте, содержать единицы значений осей абсцисс и ординат. Таблицы должны иметь последовательную (сквозную) нумерацию в тексте.

- Если при выполнении работы были созданы компьютерные программы, то к работе прилагается исполняемый программный модуль на диске и описание содержания диска в печатном (приложение) и электронном виде.

- Отзыв научного руководителя о работе.

5. Конкурс проходит по предметам (образовательным областям)

- математика;

- естествознание (физика, химия, биология, экология, астрономия, география);
- искусство (история мировой культуры, мировая художественная культура, культура Урала, изобразительное искусство);
- технология (психология и педагогика, труд, черчение, информационные технологии);
- обществознание (история, право, философия, экономика, социология, культурология);
- краеведение;
- филология (литература, русский язык, риторика, английский язык, немецкий язык, французский язык);
- физическая культура и ОБЖ.

6. Критерии оценки защиты исследовательских проектов

- творческий, неординарный подход при выполнении работы;
- оригинальность решения, представления работы;
- актуальность проектов для территорий непосредственного проживания участников защиты исследовательских проектов;
- практическая значимость выдвигаемых проектов и идей;
- способность четко сформулировать проблему;
- логика изложения материала;
- умение применять теоретические знания для решения проблемы;
- наличие альтернативных вариантов решения проблемы;
- умение оценить важность и значение альтернативных решений;
- умение разрабатывать стратегические, тактические и оценочные программы и планы;
- умение аргументировано представлять и защищать материал;
- коммуникативные умения.

7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Награждение участников защиты исследовательских проектов проводится в соответствии с количеством призовых мест. Оргкомитет имеет право учреждать специальные призы. Участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами, памятными подарками.

Педагогам, подготовившим победителей и призеров защиты исследовательских проектов, вручаются благодарственные письма.