

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 32»

Согласовано
на кафедре культурно-
эстетического цикла
МАОУ «СОШ № 32»
Протокол № 1 от 28.08.2020

Утверждено
на методическом совете
МАОУ «СОШ № 32»
Протокол № 1 от
11.09.2020

Рабочая программа
по «Основам духовно-нравственной культуры народов России»
на 2020 – 2021 учебный год
(5 класс)

Составители:
Бельтюкова Ольга Сергеевна,
высшая категория

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Основам духовно-нравственной культуры народов России» для основной школы разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 года № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014г. № 1644 "О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897»
- Письмо Министерства образования Свердловской области № 02-01-81/ 2081 от 15.03.2016 «О внесении изменений в приказы Минобрнауки России, утверждающие ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО»
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08 апреля 2015)
- Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ «СОШ № 32»
- Локальный акт МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 32» № 63 от 30.10.2018 г «О дистанционном обучении МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 32»
- Протокол кафедре культурно-эстетического цикла МАОУ «СОШ № 32» о рассмотрении и согласовании рабочей программы.
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2011 № 2579 «Об изучении комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».
- Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 4-5 классы «Основы религиозных культур и светской этики». *Т.Д. Шапошникова, К.В. Савченко* – Москва «Дрофа», 2013.
- Локальный акт МАОУ «СОШ №32» «О дистанционном обучении муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №32».

Для реализации программы используется учебно-методический комплект «Основы Светской этики» учебник для общеобразовательных учреждений 4 класс (4-5 классы), под редакцией Т. Д. Шапошниковой, М.: Дрофа, 2019.

Цель: формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи:

1. Целенаправленное включение обучающихся в обсуждение и самостоятельное исследование вопросов, связанных с изучением истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции.
2. Активизация познавательной активности школьников.
3. Создание условий для позитивной самостоятельной деятельности обучающихся.
4. Нравственное, моральное, патриотическое воспитание школьников.
5. Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности».

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Название разделов	Количество часов
1	Знакомство с новым предметом	2
2	Знакомство с основами этики	2
3	Этические учения о добродетелях	4
4	Этика о нравственном выборе	6
5	Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве	3
6	Нравственный закон человеческой жизни	4
7	Этика об отношении людей друг к другу	5
8	Как сегодня жить по нравственным законам	8

Принципы организации обучения по «Основам духовно-нравственной культуры народов России»

1. *Культуроведческий* принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором,

декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается, актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают

решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС в учебный план начальной школы и в 5 класс основной школы введена предметная область «Духовно-нравственная культура народов России».

Рабочая программа пятого класса рассчитана на 34 часа.

Количество часов в неделю; 1

Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

К концу обучения учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся смогут научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- Работать с историческими источниками и документами.

Формы и виды организации учебного процесса

Основной организационной формой обучения по ОДНКНР является урок. Он обеспечивает организационную четкость, целостность и системность образовательного процесса, предоставляет возможность в рамках урока органично соединить **фронтальные, групповые и индивидуальные формы обучения.**

Фронтальные формы организации обучения предполагают познавательную деятельность всего класса под руководством учителя:

- различные формы работы с текстом (комментированное чтение, коллективное составление планов, опорных конспектов к текстам, пересказам);
- беседа;
- работа с изобразительным рядом (на бумажных и электронных носителях).

Групповая работа активно используется учителями как форма, способствующая развитию у школьников не только познавательных, но и коммуникативных компетенций. Она предполагает функционирование малых групп, работающих как над общими, так и специфическими заданиями. Групповые формы организации учебного процесса используются как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в рамках курса ОДНКНР. Их характеризуют осознание цели деятельности как единой и значимой, разделение функций, установление отношений взаимной ответственности и сотрудничества.

В современной образовательной практике значимы **индивидуальные формы** организации занятий, позволяющие полнее учитывать познавательные возможности и интересы обучающихся, например, выполнение различных заданий к занятиям, подготовка разнообразных творческих работ (сообщений, сочинений, проектов и др.). Особенно это актуально во внеурочной деятельности в рамках курса ОДНКНР.

При освоении курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» уместны как репродуктивные, так и **творческие формы деятельности учащихся:**

-репродуктивные формы необходимы для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;

-частично-поисковые (эвристические) способствуют развитию интеллектуальных навыков, они необходимы для закрепления знаний и способствует развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;

-творческие формы освоения материала курса ОРКСЭ (сочинение, ученическое исследование, проект) способствуют формированию навыков критического мышления, умения ориентироваться в информационном потоке, вырабатывать собственную позицию по обсуждаемым вопросам.

Распространенной формой работы и актуальной в преподавании курса ОДНКНР является **беседа**, предполагающая целенаправленный разговор по определенной теме. **Беседа** проводится с различной целью и на разных этапах урока при:

- выявлении уровня знаний учащихся;
- изучении нового материала;

Одной из важных форм учебной работы на занятиях является **работа с текстом учебника**, поскольку он является одним из основных источников знаний. Среди многообразия **форм работы с текстом** можно назвать:

- **комментированное чтение** – оно актуально, если осваивается сложный материал;

- **чтение текста или его фрагментов** с последующим обсуждением;
- **передача текста в преобразованном виде** – составление планов, опорных схем.

С учетом возрастных особенностей школьников данного возраста большое значение при изучении курса имеет **наглядность**, которая обеспечивает конкретность, эмоциональность, прочность усвоения содержания курса, стимулирует осмысление изучаемого материала, способствует развитию образного мышления и познавательного интереса. Наглядность помогает глубже понять идею прочитанного, полнее раскрыть авторский замысел, четче увидеть события, действующих лиц. В учебно-методическом комплексе ОДНКНР широко представлен иллюстративный материал – это произведения изобразительного искусства, рисунки, предназначенное для восприятия в единстве с текстом.

Созданию образного восприятия изучаемого материала в курсе ОДНКНР, установлению внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне, способствует создание **панорамы образов** по определенной теме. По мере изучения курса накапливается разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной или светской культуры. Учащиеся могут написать к подобранным материалам краткие аннотации, а на завершающем уроке (занятии) - провести презентацию материалов галереи.

Для усвоения материала важно освоить **понятийный аппарат**. Можно практиковать составление словаря, в котором будут представлены понятия, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. **Работа со словарем** способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок.

Интересной и привлекательной для школьников формой занятий являются **театрализованные сюжеты**. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента при объяснении или домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся. Содержание экскурсии должно составлять программное содержание изучаемого предмета, конкретизируя или расширяя осваиваемый материал. Учитель определяет наблюдаемые объекты их целесообразность, последовательность наблюдений, систему вопросов, тематику групповых и индивидуальных заданий.

Дистанционные формы работы

№	Класс	Платформы	Теоретические темы	Практическая часть
1	5	Infourok.ru		Презентации к урокам
		Videouroki.net		Уроки, тесты, полезные материалы.
		Kopilkaurokov.ru		Презентации, видеоуроки.

	Resh.edu.ru	Тематический курс ОДНК культура народов России	Раздел Язычество
	Imc-nev.ru>orkise- odnknr		Методическое обеспечение по основам православной культу- ры
	Rosuchebnik.ru		Методическая помощь, кон- спекты уроков, презентации, технологические карты уроков

Тематическое планирование курса ОДНКНР

5 класс « Основы светской этики»

Количество часов по учебному плану - 34 часа

Количество часов в неделю - 1 час.

№	Тема урока	Кол- во час
1	Россия – наша Родина!	1
2	Духовные ценности человечества. Культура. Религия.	1
3	Не совсем обычный урок. Диалог о философии и этике.	1
4	Не совсем обычный урок. Продолжение диалога об этике. Мораль и нравственность	1
5	Что такое добродетель.	1
6	Учение Аристотеля о добродетелях.	1
7	Нравственные качества.	1
8	Терпение и терпимость.	1
9	Не совсем обычный урок. Суд над Сократом.	1
10	Убеждения	1
11	Нравственный выбор.	1
12	Совесь. Долг.	1
13	Ответственность.	1
14	Этика о воспитании самого себя.	1
15	Справедливость	1
16	Государство, основанное на справедливости	1
17	Современное государство. Государственные праздники.	1
18	Нравственный закон. Десять заповедей.	1
19	Заповеди любви.	1
20	Любовь - основа жизни	1

21	Прощение.	1
22	Древнегреческие мыслители о дружбе.	1
23	Этика об отношении к другим людям и самому себе.	1
24	Мысли и поступки. Слова и речь.	1
25	Милосердие.	1
26	«Золотое правило нравственности»	1
27	Нравственные законы в современном мире	2
28	Проявление человеколюбия. Жизнь Альберта Швейцера.	1
29	Этическое учение Л.Н. Толстого.	1
30	Не совсем обычный урок. «Идти дорогою добра»	1
31	Резерв.	3

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса ОДНКНР.

1. Учебники:

- «Основы Светской этики» учебник для общеобразовательных учреждений 4 класс (4-5 классы), под редакцией Т. Д. Шапошниковой, М.: Дрофа, 2019.

2. Литература для учителя.

- *Программа:* Т.Д. Шапошникова, К.В. Савченко Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 4 класс «Основы религиозных культур и светской этики». – Москва «Дрофа», 2013.
- *Учебник:* А.А. Шемшурин, Н.М. Брунчукова, Р.Н. Демин, К.В. Савченко, Т.Д. Шапошникова «Основы светской этики», 4 класс. – Москва «Дрофа», 2019.
- *Методическое пособие для учителя:* И.Б. Катышева, К.В. Савченко, Т.Д. Шапошникова «Основы светской этики» методическое пособие к учебнику А.А. Шемшурина, Н.М. Брунчуковой, Р.Н. Демина и др. «Основы светской этики», 4 класс. – Москва «Дрофа», 2018.
- Тесты к учебнику Т.Д. Шапошниковой «Основы светской этики», 4 класс. – Москва «Дрофа», 2014.

3. Литература для учащихся.

- *Учебник:* А.А. Шемшурин, Н.М. Брунчукова, Р.Н. Демин, К.В. Савченко, Т.Д. Шапошникова «Основы светской этики», 4 класс. – Москва «Дрофа», 2019.

4. Интернет-сайты для дистанционного обучения

- Электронный журнал МАОУ «СОШ № 32»

5. Интернет-ресурсы

- <https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-orkse/>
- <https://www.uchportal.ru/load/272>

- <https://school15ugansk.edusite.ru/p65aa1.html>
- <https://kopilkaurokov.ru/ork?class=4&count=100>

Компьютерное и прикладное оборудование. Персональный компьютер учителя, мультимедийный проектор, принтер, музыкальные колонки mp 3.